

**РАЗВИТИЕ ГИМНАЗИИ В УСЛОВИЯХ  
ИНКУЛЬТУРАЦИИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**  
DEVELOPMENT OF THE COLLEGE IN THE CONDITIONS OF  
INCULTURALIZATION OF THE EDUCATIONAL SPACE

Аннотация. В статье обсуждаются вопросы создания комплексных условий для процесса инкультурации личности всех субъектов образовательных отношений, содействующих совершенствованию образовательного процесса гимназии и формированию личностных характеристик интеллигента. Рассматривается инкультурация личности школьника в условиях гимназического образования, как процесс, обеспечивающий ценностное отношение к уровню собственной обученности гимназистов, соответствующему ФГОС, заказу общества, самих обучающихся и родителей.

Abstract. In article questions of creation of complex conditions for process of an inkulturation of the identity of all subjects of the educational relations promoting improvement of educational process of a gymnasium and formation of personal characteristics of the intellectual are discussed. The inkulturation of the identity of the school student in the conditions of gymnasium education as the process providing the valuable relation to the level of own proficiency of grammar-school boys, the corresponding FGOS, the order of society, students and parents is considered.

Ключевые слова: инкультурация, образовательное пространство, субъекты образовательных отношений, образовательные результаты.

Key words: inculturation, educational space, subjects of educational relations, educational results.

Ведущая идея разрабатываемой нами концепции заключается том, что процесс достижения желаемой результативности образования в гимназии напрямую зависит от понимания педагогическим коллективом основных приоритетов деятельности в рамках гимназического образования. Его специфика сегодня состоит, по нашему мнению, в обеспечении условий для эффективной инкультурации личности всех субъектов образовательного пространства гимназии. При этом мы исходим из тезиса о том, что в условиях инкультурации процесс «вращения» лич-

ности в культурно обогащенное образовательное пространство будет актуален для всех субъектов образовательных отношений – учащихся, их родителей и педагогических работников гимназии.

Мы понимаем, что инкультурация личности в современной школе представляет собой обогащение субъектного опыта личности культурными ценностями конкретного народа, общероссийскими ценностями, наследием человечества в целом; приобретение широкой гуманитарной культуры, придание культурному миру школьника цельности и компетентности. В этом случае, инкультурация школьника проявляется как:

- а) форма позитивного усвоения им культурных ценностей;
- б) качественная характеристика объединения субъектом разных форм и уровней культуры;
- в) взаимодействие аспектов культурного мира в личности, которое приводит к созданию интеркультурного мира.

В современном коммуникативном пространстве целью гимназического образования является формирование позитивной инкультурации личности школьника, которая обуславливается, во-первых, гармоничным сочетанием общероссийских (общегосударственных) и этнокультурных компонентов в содержании образования; во-вторых, этнокультурной идентификацией ученика; в-третьих, объединением усилий семьи, дошкольных учреждений, школы, учреждений дополнительного образования, окружающей культурно-образовательной среды (музеи, центры культуры), направленным на одновременное усвоение ценностных ориентиров и готовности к культуротворчеству.

В основе концепции создания условий для инкультурации как универсального механизма развития личности лежит понимание наличия в содержании образования сопряжения регионального и федерального компонентов, их непротиворечивого характера.

Реализация педагогического проекта по инкультурации личности в школе позволит разработать способы и методы инкультурации личности школьника, которые заключаются в следующем: приобщение к ценностям российской и мировой культуры посредством освоения кодов своей родной культуры; включение школьника в деятельность по освоению гражданской культуры, по осознанию того, что быть гражданином – это не только уважать и чтить законы, но и быть носителем российской культуры; разнонаправленная художественно-эстетическая деятельность по обеспечению освоения культурно-образовательных ценностей, взаимодействия различных культур в поликультурной среде, адаптации к иным культурным ценностям. В данном образовательном пространстве учащийся формирует свой жизненный интерес, собственный

культурный мир, находит свои смыслы, получает импульс к самостоятельному дальнейшему движению к культуре.

Теоретико-методологический анализ феномена инкультурации личности содержится в трудах культурологов, философов, социологов: Ю.А. Аверина, А.И. Арнольдова, Д. Бэлла, М.М. Бахтина, И.А. Ильина, Э.В. Соколова, А.П. Садохина, К. Клакхон, М.К. Мамардашвили, А. Тойнби, М. Херцковиц, О. Шпенглера и др.

В отечественной науке особенно активно разрабатывается проблема инкультурации личности в направлении осмысления социального согласия в контексте сплочения этнически и культурно разнохарактерного общества в согражданство с общими культурообразующими ценностями (А.В. Тишков) [1].

Целесообразно выделить психолого-педагогические труды, в которых активно разрабатываются проблемы сущности инкультурации личности в контексте поисков индивидуальной специфики и психической сущности инкультурации личности. Работы А. Адлера, Л.С. Выготского, П. Вацловича, Э. Гросса, А.А. Леонтьева, А.Н. Леонтьева, Д. Мацумото, А. Маслоу, К. Роджерса, С.Л. Рубинштейна, Р. Харе и др. внесли существенный вклад в представления об индивидуальной специфике инкультурации личности.

Инкультурацию можно рассматривать, как процесс придания личности общей культурной компетентности по отношению к стандартам того общества, в котором она живет.

Содержание процесса инкультурации составляет приобретение следующих компетенций:

- 1) жизнеобеспечение: образовательная и профессиональная деятельность;
- 2) личностное развитие: приобретение общего и профессионального образования, общественная активность, интересы;
- 3) социальная коммуникация: формальное и неформальное общение.

Пониманию взаимообусловленности процессов инкультурации и образования помогло изучение трудов отечественных педагогов: С.И. Гессена, А.С. Макаренко, Н.И. Пирогова, В.А. Сухомлинского, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, Н.Г. Чернышевского; работ современных историков педагогики и философов образования: А.И. Адамского, Б.М. Бим-Бада, С.К. Булдакова, А.В. хуторского, Я.М. Нейматова, И.Д. Демаковой, Б.С. Герушинского и др.

Интегрированная характеристика деятельности гимназии, ее направленность и вектор дальнейшего развития могут быть сведены к определению миссии гимназии – удовлетворение образовательных за-

просов обучающихся и их родителей через механизм инкультурации: повышение вариативности образования, сохранение единого образовательного пространства и расширение возможностей получения образования повышенного уровня, поддержание в гимназии норм и ценностей культуры, создание социально-психологических и материально-технических условий для оптимального развития успешности учащихся и педагогов.

МБОУ Гимназия № 25 г. Иркутска является частью Российской и Иркутской образовательных систем и функционирует в социально-экономической среде округа, города, области, страны; взаимодействует с социальными партнерами, что находит отражение в прогнозировании развития образовательной организации.

Концепция модернизации российского образования предполагает, что общеобразовательная школа должна формировать новую систему универсальных умений и знаний, а также опыт их самостоятельного практического использования и личной ответственности за результат, т.е. ключевые компетенции ученика. С учетом этого, педагогическая задача учителя связана с обеспечением формирования предметных, надпредметных (метапредметных) и личностных результатов образования [2].

Актуализируется новое понимание гимназического образования как образования, формирующего человека интеллигентного в широком значении этого понятия. Это происходит в процессе отношений обмена между личностью и ее культурой, при которых, с одной стороны, культура определяет основные черты личности человека, а с другой, – человек сам влияет на свою культуру. Таким образом, индивид, срастаясь с родной культурой, становится человеком воспитанным, т.е. характеризующимся субъективными внутренними психологическими аспектами культуры, которые усваиваются в процессе обучения и воспитания.

Средства обретения личностью всех этих компетенций сосредоточены преимущественно в домашнем воспитании и общем образовании, а также всей совокупности социальных контактов личности со своим окружением, иначе говоря, в образовательном и коммуникативном пространстве образовательной организации [3].

В логике идеи инкультурации возникает необходимость переориентации гимназического образования на создание условий, способствующих становлению социально ответственной, критически мыслящей поликультурной личности, члена гражданского общества, человека, способного к адекватному целеполаганию и ответственному выбору в постоянно меняющихся социально-экономических условиях, воспринимающего образование как универсальную ценность и готового к его

продолжению в течение всей жизни. Для нас важно отметить, что, в отличие от целей социализации, итогом инкультурации является интеллигент.

С опорой на обозначенные положения в основу разрабатываемой программы положены следующие концептуальные идеи, определяющие вектор и содержание дальнейшего развития гимназии как образовательной организации.

Идея универсализации знаний. Универсальное знание понимается нами как знание, пригодное для решения многих жизненных, а не только академических, задач. Формирование таких знаний предполагается осуществлять с опорой на Концепцию деятельностной природы знаний (Г.И. Саранцев и др.), согласно которой причина снижения роли знаний видится в кризисе не обучения, а сложившегося представления о знании. В основе концепции деятельностной природы знаний лежит категория «учебная деятельность» с ее задачами, действиями, контролем и самоконтролем.

Ключевым является положение о том, что знания, сводящиеся к запоминанию и воспроизведению информации, не способствуют развитию. Подлинное развитие возможно только в процессе усвоения учебного материала, в котором представлены такие мыслительные операции, как сравнение, обобщение, аналогия и проч.

Идея универсализации знаний рассматривается нами как логическое продолжение идеи воспитания на основе собственного потенциала личности, являющейся стержневой при разработке предыдущей программы развития гимназии.

Идея формирования базовых компетенций учащихся. Компетенция – это знание, умение, владение (В.С. Леднев, Н.Д. Никандров, М.В. Рыжаков). Компетенция предполагает не просто знание чего-либо, но и умение использовать это знание в различных ситуациях. Компетентный подход фиксирует и устанавливает подчиненность знаний умениям, иначе говоря, усиливает практическую ориентированность образования. Характеристиками или критериями компетентности следует считать (Дж. Равен, И.А. Зимняя):

1. Готовность к проявлению компетентности (мотивированность личности на практическую деятельность).
2. Владение знанием содержания компетентности (познавательный аспект).
3. Опыт проявления компетентности в разнообразных ситуациях (поведенческий аспект).

4. Отношение к содержанию компетентности и той практической деятельности, в рамках которой компетентность будет проявляться (ценностно-смысловой аспект).

5. Эмоционально-волевая регуляция личностью процесса и результата проявления компетентности.

В качестве ведущих или ключевых компетенций мы рассматриваем наиболее общие (универсальные) способы действий, позволяющие человеку понимать ситуацию, решать проблемы в различных областях науки и практики, достигать результатов в личной и профессиональной жизни в конкретных культурно-исторических условиях.

Мы рассматриваем компетентностный подход как органическое продолжение идеи личностно-ориентированного образования, которая была основой концептуальной линии предыдущей программы развития.

Идея индивидуальных приращений личности. В русле данной идеи образовательное пространство должно быть насыщено такими приемами и методами обучения, которые не только инициируют развитие личности, но и содействуют индивидуализации процесса инкультурации личности. Последовательные стадии личностного развития – адаптация, индивидуализация, интеграция (А.В. Петровский) одновременно являются и элементами инкультурационного процесса развития школьника.

Такой подход актуализирует перенос акцента образовательной деятельности с активного педагогического воздействия на личность обучающегося в область формирования образовательного пространства, в котором происходит самообучение и саморазвитие. Иными словами, инициируется ценностно-смысловое отношение личности к образовательному процессу. При такой организации образования включаются механизмы «внутренней активности обучающегося в его взаимодействии со средой» (К.Г. Кречетников), обеспечиваются условия для максимальной индивидуализации осуществляемой школьником деятельности, формируется индивидуальная образовательная траектория и, как следствие, инкультурация личности школьника.

Осмысление обозначенных идей и подходов привело нас к разработке и практической реализации авторской модели образовательного процесса – инкультурация как универсальный механизм развития личности гимназиста.

Модель строится исходя из понимания значительности роли инкультурации именно в детском возрасте. На первом этапе дети осваивают самые обобщенные, жизненно необходимые элементы своей культуры. Движущими силами здесь выступают воспитание и игра. Не менее значимое место в процессе первичной инкультурации принадлежит

освоению общеучебных навыков и формированию ценностного отношения к знаниям и умениям, получаемым в образовательном пространстве школы. Главной отличительной особенностью второй стадии инкультурации становится выработка у личности способности к самостоятельному освоению социокультурного окружения. Теперь человек может комбинировать полученные знания, принимать решения, результатами которых могут быть научные и технические новшества, т.е. заниматься культуротворчеством.

Стратегическая цель программы развития гимназии – создание комплексных условий для процесса инкультурации личности всех субъектов образовательных отношений для совершенствования образовательного процесса гимназии и формирования личностных характеристик интеллигента.

Учитывая, что образовательное пространство гимназии – это система трудовых и межличностных взаимоотношений, являющаяся условием и критерием развития личности всех субъектов образовательных отношений, мы рассматриваем инкультурацию как один из определяющих факторов развития личности в этом пространстве.

Достижение указанной цели становится возможным в процессе решения следующих задач:

1. Обеспечение условий для создания в гимназии эффективного и управляемого процесса инкультурации личности всех субъектов образовательных отношений.

2. Содействие повышению качества образовательного процесса в гимназии и личностных результатов освоения учащимися основной образовательной программы (на основе предметных и метапредметных результатов).

3. Оптимизация системы профессионального и личностного роста педагогических работников гимназии в соответствии с современными требованиями к организации образовательного процесса.

4. Развитие поликультурной образовательной среды гимназии как условия формирования современной компетентной и успешной личности гимназиста через механизм инкультурации в образовательном пространстве.

5. Развитие открытого образовательного пространства гимназии в направлении усиления инкультурирующей функции.

Основные принципы построения модели инкультурации личности как механизма ее развития.

Принцип преемственности и поступательности развертывания процесса развития личности. В логике указанного принципа отдельные этапы образовательной деятельности, равно как и этапы развития лич-

ности связаны между собой механизмами последовательного качественного и количественного изменения.

Следуя принципу преемственности и поступательности процесса развития, мы строим новую модель развития гимназии, основываясь на результатах, достигнутых образовательной организацией в предыдущий период ее развития. Достижения гимназии, зафиксированные в ходе реализации модели «Креативная гимназия» (2012-2016 гг.) позволили разработать эффективную основу для успешного формирования у школьников предметных и метапредметных результатов освоения ими основной образовательной программы на всех уровнях гимназического образования. Все это дает импульс к переходу на качественно новый виток развития как образовательной организации в целом, так и отдельных субъектов образовательных отношений, а именно, закладывает базу для успешного формирования личностных результатов, действующим механизмом которых является инкультурация личности в образовании.

Принцип гомеостаза образовательного пространства. Образовательное пространство, являясь открытой системой, сохраняет все характеристики, присущие любой системе, в том числе и стремление к достижению равновесного состояния или гармонического баланса. Вместе с тем, состояние образовательной системы может быть изменено, если меняется точка равновесия, при изменении условий, характерных для данной системы (Т.А. Коробкова, А.А. Остапенко).

Принцип реализации равновесного состояния образовательного пространства может рассматриваться как действенное средство инициации инкультурирующих условий образовательной деятельности гимназии и всех субъектов образовательных отношений – школьников, их родителей, педагогов и других участников образовательного процесса.

Важнейшим условием реализации данного принципа является гимназическая основная образовательная программа. Обеспечивая вариативность обучения и свободу реализации личностных интересов школьников, она позволяет реализовывать уровень образования, достаточный для успешной адаптации в постоянно меняющихся социально-экономических условиях, одновременно с эффективной инкультурацией личности учащихся.

Результатом реализации принципа динамического баланса является достижение учащимися уровня образованности, соответствующего их личностному потенциалу.

Составляющими образа выпускника гимназии являются следующие личностные компетенции:

1. Культурный кругозор и широта мышления, поскольку для того, чтобы принести реальную пользу в развитии экономики, социального



обустройства, науки, культуры, образования и здравоохранения граждан должен уметь мыслить глобальными категориями. Выпускник должен владеть основами мировой культуры и воспринимать себя как носителя общечеловеческих ценностей, быть способным к творчеству в пространстве культуры, к диалогу в деятельности и мышлении, а так же проектировать и реализовать свои жизненные смыслы на основе общечеловеческих ценностей.

2. Патриотизм, выражающийся в том, что гражданин демократической России должен быть готов в любой момент защищать свою Родину, обладать твердыми моральными и нравственными принципами, знать Конституцию Российской Федерации, общественно-политические достижения государства, чтить государственную символику и национальные святыни народов, его населяющих, знать ее историю и литературу, принимать активное участие в жизни государства.

3. Межкультурная компетентность по отношению к национальным культурам народов Российской Федерации, владение родным языком и культурой, так как гражданин России, проживая в уникальном по своей многонациональности и конфессиональности государстве, в евразийской державе, должен всегда стремиться к укреплению межнациональных отношений в своей стране.

4. Экономическая компетентность – умение жить в условиях современного экономического пространства, т.к. особенности экономики страны и региона, развитие рыночных отношений требуют от современного человека определенной предприимчивости и инициативности, готовности к жизни в постоянно меняющемся мире, ориентации в его проблемах, ценностях, нравственных нормах.

5. Информационная компетентность, т.к. в условиях конкурентных отношений важнейшим преимуществом становятся навыки оперативной работы с информацией, компьютерная грамотность.

6. Коммуникативная компетентность: навык самозащиты от информации, причиняющей вред и умение конструктивно взаимодействовать в современном коммуникативном пространстве (в том числе в медиа пространстве), владение навыками делового общения, умение строить межличностные отношения, способствующие самореализации, достижению успеха в общественной и личной жизни.

7. Готовность выпускника к достижению высокого уровня образованности на основе осознанного выбора программ общего и профессионального образования.

8. Способность к выбору профессии, ориентации в политической жизни общества, выбору социально одобряемых форм досуговой дея-

тельности, к самостоятельному решению семейно-бытовых проблем, защите своих прав и осознанному выполнению своих обязанностей.

9. Готовность и способность к сохранению и укреплению физического здоровья.

Таким образом, инкультурация личности школьника в условиях гимназического образования должна гарантировать ценностное отношение к уровню собственной обученности гимназистов, соответствующему ФГОС, заказу общества, самих обучающихся и родителей; обеспечивать выпускникам гимназии равные стартовые возможности для непрерывного продолжения образования.

### Литература

1. Дугарова Ц.Д. Инкультурация личности в современной национальной школе: Дис. ... канд. культурологических наук: Чита, 2004, – 167 с.

2. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: Приказ от 17 декабря 2010 г. № 1897 // [Электронный ресурс] <http://минобрнауки.рф/документы/336>.

3. Смык Ю.В. Трансформация ценностей подростков в условиях нового коммуникативного пространства // Образование и развитие личности в современном коммуникативном пространстве: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Иркутск: Изд-во Аспринт, 2016. – С.174-179.

**УДК 371.212.015.324**

К.С. Дианова

K.S. Dianova

ЧОУ «Средняя школа Леонова» г. Иркутск

PEI «Secondary school Leonova» of the city of Irkutsk

### **ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ПЯТИКЛАСНИКОВ К УСЛОВИЯМ**

### **ОБУЧЕНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **PROBLEMS OF ADAPTATION OF CHILDREN TO TRAINING CONDITIONS AT THE LEVEL OF BASIC GENERAL EDUCATION**

Аннотация. В статье приведен анализ основных трудностей, которые испытывают пятиклассники при переходе на основной общий