

Особенностью данного мультлектория является способ обсуждения темы: на основе постановки проблемного вопроса выяснялось общее представление обучающихся о предмете темы, которое дополнялось частными случаями (примеры детей, примеры из мультфильма), затем вырабатывалась некая общая точка зрения, которая служит ответом на проблемный вопрос.

Таким образом, мультлекторий является эффективным средством воздействия на социальные установки младших подростков, если в основу формирования тематического круга мультлектория положена социальная проблематика. Мультипликационные фильмы транслируют социально значимые для младших подростков знания, умения и навыки.

Литература

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков: Учеб. пособие / В.А. Аверин. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1998. – 379 с.

2. ФГОС НОО [Электронный ресурс] // Российское образование. Федеральный образовательный портал: нормативные документы: сайт. – URL: http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_09/m373.html (дата обращения 12 марта 2017).

УДК 159.955

Г.И. Казакова

G.I. Kazakova

Лесосибирский педагогический институт
Филиал Сибирского федерального университета
Lesosibirsk Pedagogical Institute
Branch Siberian Federal University

РАЗВИТИЕ ДИВЕРГЕНТНОГО МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ВУЗА THE DEVELOPMENT OF DIVERGENT THINKING OF STUDENTS IN HIGH SCHOOL

Аннотация. В современном мире творческая личность востребована во всех сферах жизни, поэтому специалисты, обладающие развитым дивергентным мышлением и высокой компетенцией, отвечают современным требованиям. Проанализированы универсальные, специальные, коммуникативные компетенции.

Abstract. In the contemporary world creative personality is needed in all spheres of life, so the specialists who have developed divergent thinking and

high competence, meet modern requirements. Analyzed flexible, dedicated, communicative competence.

Ключевые слова: дивергентное мышление, студент, беглость, оригинальность, фантастичность.

Keywords: divergent thinking, Student, fluency, originality, fantastic.

В XXI веке, когда в стране бурно развивается наука и техника, невозможно представить себе конкурентоспособного специалиста, не обладающего дивергентным мышлением. Можно сказать, что дивергентное мышление – это «двигатель» прогресса.

Социальный заказ современного общества – это развитая дивергентная личность, способная эффективно и продуктивно работать в постоянно изменяющихся условиях. Именно поэтому формирование креативности и развитие творческой индивидуальности специалиста способствуют повышению его компетентности и профессионализма.

Исследованиями дивергентного мышления занимались многие отечественные и зарубежные ученые: Д.Б. Богоявленская, Д. Гилфорд, Г. Груббер, В.П. Зинченко, Б.Г. Мещеряков, Е. Торранс, К. Тейлор, А.Б. Шнедер.

По мнению Б.Г. Мещерякова и В.П. Зинченко, дивергентное мышление характеризует движение мысли в разные стороны с целью охватить различные аспекты проблемы в поисках ее решения или рассмотреть возможность решения проблемы с разных углов зрения [5].

Как отмечает Д. Б. Богоявленская, дивергентное мышление – это особый вид мышления, который предполагает, что на один и тот же вопрос может быть множество одинаково правильных и равноправных ответов. Принято считать, что этот вид мышления является одним из компонентов творчества [1].

Первым, кто предложил многомерный подход к изучению интеллекта, был американский психолог Джой Пол Гилфорд. В своей книге «Природа человеческого интеллекта» он ввел условные понятия конвергентного и дивергентного мышления, также называемого креативностью [2].

Под дивергентным мышлением Джой Гилфорд понимал «веерообразный» поиск по всем направлениям, часто, приводящий к оригинальным решениям. Он писал: «Под креативностью следует понимать способность отказываться от стереотипных способов мышления. Основой креативности является дивергентное мышление...» [2].

Согласно Дж. Гилфорду, дивергентное мышление характеризуют следующие качества:

1) беглость мысли – количество идей, возникающих в единицу времени;

2) гибкость мысли – способность переключаться с одной идеи на другую;

3) оригинальность – способность производить идеи, отличающиеся от общепринятых взглядов;

4) любознательность – чувствительность к проблемам в окружающем мире;

5) способность к разработке гипотезы;

6) ирреальность – логическая независимость реакции от стимула;

7) фантастичность – полная оторванность ответа от реальности при наличии логической связи между стимулом и реакцией;

8) способность решать проблемы, т.е. способность к анализу и синтезу;

9) способность усовершенствовать объект, добавляя детали [2].

К. Тейлор, Е. Торранс, Г. Груббер наиболее точно смогли раскрыть сущность дивергентного мышления. Они установили, что этот тип мышления работает на поиск неординарных идей, на использование нестандартных форм деятельности, на формирование исследовательского интереса. Дивергентное мышление позволяет человеку лучше анализировать и сопоставлять факты, строить гипотезы и выдвигать догадки, составлять классификацию полученной информации [4].

Как отмечает современный отечественный психолог К.В. Дрязгунов, студент в настоящее время, зачастую не может правильно решить ту или иную проблему из-за линейного (конвергентного) стиля мышления, которое предполагает определенный ход мысли. Противоположностью линейному мышлению является многомерное (многовариантное) дивергентное мышление, которое характеризуется отсутствием жесткой связи между явлениями, причинами и их следствиями. Дивергентное мышление – расходящееся мышление (мышление в различных направлениях) – предполагает несколько или множество ответов на один вопрос [4].

Формированию дивергентного мышления у студентов способствует решение различных задач с недостающими или избыточными данными, кейсов, выполнение курсовых проектов и работ, участие в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах, выполнение творческих, в том числе научно-исследовательских работ и т.д.

Критичность является доминирующим показателем логического компонента с позиции решения задач, чему способствует постоянное обращение студента к различным проверкам, прикидкам найденного результата. Семантическая спонтанная гибкость (или способность к самоопределению в ситуации неопределенности) показывает степень сформированности абстрактного компонента, подразумевающего отвлечение от несущественных свойств реального объекта и генерирование идей, предполо-

жений, что в явном виде отражено в содержании определения этого понятия по Дж. Гилфорду.

Целостность и системность подразумевают восприятие объекта изучения как целостного явления, в котором элементы взаимосвязаны и взаимообусловлены друг другом, любые качественные и количественные изменения приводят к изменениям во всей системе [2].

Целостность показывает внутренне единство составляющих компонентов объекта, их гармоническое взаимодействие, как между собой, так и внешними объектами. Рефлексия отвечает за осмысление действий и самоконтроль, вычленение из комплекса знаний способа их добывания, достижение цели при широком круге условий.

Задачи с недостающими данными, кейсы необходимо применять как при изучении базовых, так и специальных дисциплин. Такого рода задачи в подготовке специалиста придают практическую направленность обучения, влияют на его мотивацию.

Как отмечает отечественный психолог Н.В. Грызлова, в процессе подготовки в вузе можно использовать различные группы некорректных задач: подготовительные, отрабатывающие, тренировочные, контрольные [3].

Таким образом, в условиях вуза при решении различных задач с недостающими или избыточными данными, кейсов, при выполнении курсовых проектов и работ, во время подготовки и при участии в научно-теоретических конференциях, смотрах, олимпиадах, при выполнении творческих, в том числе, научно-исследовательских работ у студентов развиваются такие качества дивергентного мышления, как беглость, гибкость и т.п.

Литература

1. Богоявленская Д.Б. О предмете исследования творческих способностей / Д.Б. Богоявленская // Психологический журнал. – 1999. – Т.16. – № 5. – С. 49-58.
2. Гилфорд Дж.П. Три стороны мышления / Дж.П. Гилфорд // Психология мышления. – М., 1965.
3. Грызлова Н.В. Неопределенные задачи как средство формирования у будущих учителей математики дидактико-методической компетентности / Н.В. Грызлова. – М.: РГБ, 2005. – 174 с.
4. Дрязгунов К.В. Формирование дивергентного мышления старшеклассников на уроках обществознания / К.В. Дрязгунов // Образование и общество. – 2003. – №1. – С. 40-49.
5. Мещеряков Б., Зинченко В. Большой психологический словарь / Б. Мещеряков, В. Зинченко. – СПб.: Прайм Еврознак, 2006. – 672 с.